

Instruments à CORDES						
		Lundi	Mardi	Mercredi	Vendredi	Samedi
Violon	O. Sussarova	X		X		X
	A. Trésor		X	X	X	
Alto	À déterminer			X		
Violoncelle	S. Dupriez	X		X		
Contrebasse	M. Garnavault			X		
Harpe	A. Peytour		X			
Guitare	P. de Laveleye	X		X	X	X
	E. Delmée	X	X	X	X	
	J. Demeyer			X	X	
	E. Triantafilakis		X			
Guitare d'accompagnement	P. de Laveleye	16h00-16h50			18h30-19h20	10h30-11h20
					19h20-20h10	
Oud	A. Ben Romdhane		X			

Instruments à CLAVIERS						
		Lundi	Mardi	Mercredi	Vendredi	Samedi
Piano	D. Bergüa	X	X	X	X	
	M. Colard		X		X	X
	F. Dambois	X	X			
	C. Duvivier					X
	B. Gilles	X	X	X		
	J. Phung				X	
	M. Marchal		X			
	D. Trézegnies		X	X		
	M. Van Haelen	X	X		X	
	D. Stiernon					X
Clavecin	N. Lakicevic			X		
Basse Continue	N. Lakicevic			X		

<b>VOIX</b>						
		<b>Lundi</b>	<b>Mardi</b>	<b>Mercredi</b>	<b>Vendredi</b>	<b>Samedi</b>
<b>Chant individuel</b>	L. Bertrand	X	X	X		
<b>Art Lyrique</b>	L. Bertrand			X		
<b>Chant choral (7- 11 ans)</b>	M. Bojin				16h50-18h30	
<b>Chant choral (7-11 ans)</b>	H. Gaullier		16h00-17h40			
<b>Chant choral ados (12+)</b>	H. Gaullier		17h40-19h20			
<b>Chant choral adultes</b>	H. Gaullier		19h20-21h00			

<b>Instruments à VENT</b>						
		<b>Lundi</b>	<b>Mardi</b>	<b>Mercredi</b>	<b>Vendredi</b>	<b>Samedi</b>
<b>Flûte à bec</b>	E. Weeger		X			
<b>Flûte traversière</b>	B. Degroote	X	X	X	X	
<b>Clarinette</b>	C. Boermans				X	
	À déterminer					
<b>Hautbois</b>	K. Sokolowska			X		
<b>Saxophone</b>	V. Cohilis		X			
	C. Boermans				X	
<b>Trompette</b>	M. De Vreese			X		
<b>Cor</b>	P.A. Faller-Galerie					X

<b>Instruments à PERCUSSION</b>						
		<b>Lundi</b>	<b>Mardi</b>	<b>Mercredi</b>	<b>Vendredi</b>	<b>Samedi</b>
<b>Percussion</b>	P. Quiriny	X	X			
	H. Delhaye				X	
	G. Dauwe			X		
<b>Darbouka &amp; Bendir (percussions orientales)</b>	C. Strazzante			X		

### PRATIQUES COLLECTIVES

		Lundi	Mardi	Mercredi	Vendredi	Samedi
<b>Ensemble instrumental (orchestre)</b>	P. Quiriny		17h40-19h20			
<b>Musique de chambre</b>	S. Dupriez	X		X		
	P. Beaubatie					X
<b>Musique ensemble, sans partition</b>	N. Marchant			17h40-19h20 (12 à 18 / F3+)		11h20-13h00 (avancés)
				19h20-21h00 (adultes)		
<b>Ensemble de percussions</b>	P. Quiriny		19h20-21h00			
<b>Rythmes et rythmiques</b>	K. Germaix		16h50-17h40 9/14 débutants			
			17h40-18h30 AD débutants			
			20h10-21h00 AD avancés			
<b>Ensemble de guitares</b>	E. Delmée				18h30-20h10	
	P. de Laveleye	20h10-21h00				
<b>Ensemble de flûtes</b>	B. Degroote				19h20-20h10	
<b>Nouveau : ensemble jazz</b>	G. Delbarre	18h30-21h00 Chée de Mons				
<b>Labo baroque</b>	E. Weeger		19h20-20h10			

### CONNAISSANCE DE LA MUSIQUE

		Lundi	Mardi	Mercredi	Vendredi	Samedi
<b>Ecriture Musicale</b>	À déterminer					
<b>Lecture à vue instrumentale</b>	P. de Laveleye	18h30-19h20				
<b>Histoire de la musique</b>	N. Lakicevic			18h00-18h50		
				18h50-19h40		